ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный аграрный университет имени М.М. Джамбулатова»

Факультет агроэкологии

Кафедра плодоовощеводства, виноградарства и ландшафтной архитектуры

Подписано цифровой подписью: ФГБОУ ВО ДАГЕСТАНСКИЙ ГАУ
Дата: 2021.04.13 11:17:17 +03'00'

Утверждаю:
Первый проректор
М.Д. Мукаилов
«28» мая 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Направление подготовки 35.03.10. Ландшафтная архитектура
Направленность (профиль) подготовки
«Садово-парковое и ландшафтное строительство»
Квалификация - *Бакалавр*
Форма обучения - очная, заочная

Махачкала, 2020

ЛИСТ РАССМОТРЕНИЯ И СОГЛАСОВАНИЯ

Рабочая программа составлена на основании требований Федерального Государственного образовательного стандарта к содержанию и уровню подготовки выпускников по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура» утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 194 от 11.03.2015г. с учетом зональных особенностей Республики Дагестан.

Составитель: Р.А. Хусейнов к. с.-х. наук, доцент

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры кафедры плодоовощеводства, виноградарства и ландшафтной архитектуры « 07» 05 2020 г., протокол № 9 .

Заведующий кафедрой: М.К. Караев, доктор с.-х. наук, проф.

Рабочая программа одобрена методической комиссией факультета агроэкологии
протокол № 9 от « 13 » 05 2020г.

Председатель методической
комиссии факультета А.Ч. Сапукова

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Цели и задачи дисциплины……...4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы……..……...4
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы…...5
4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся……...6
5. Содержание дисциплины……...6
5.1. Разделы дисциплины и виды занятий часах……..….6
5.2. Тематический план лекций…….……7
5.3. Тематический план практических(лабораторных, семинарских) занятий…….8
5.4.Содержание разделов дисциплины……..……..…8
6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы….13
7. Фонды оценочных средств……..…...16
7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы…….……..16
7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций...16
7.3. Типовые контрольные задания …….…….....18
7.4. Методика оценивания знаний, умений, навыков ……..28
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины……..……..30
9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины……..…30
10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины……..…31
11. Информационные технологии и программное обеспечение…...35
12. Описание материально-технической базы необходимой для осуществления образовательного процесса ……...35
13. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья…….….36

Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины…….37

1. Цели и задачи дисциплины

Цель преподавания дисциплины **Информационные технологии в ландшафтном строительстве** - ознакомление студентов с теоретическими основами информационной технологии, в специальной подготовке студентов развить их творческое мышление при решении профессионально ориентированных задач, направленных на проектирование несложных архитектурных объектов; формирование проектно-графической культуры у будущих специалистов. Изучение данной дисциплины способствует:

· Повышению общей культуры личности;

· Развитию профессионального мировоззрения, воображения и абстрактного мышления;

· Формированию целостного представления о проектировании различных объектов, помогающего в выражении творческого замысла;

· Самостоятельному обучению и адекватной оценке своих возможностей;

· Формированию навыков самостоятельной работы с учебной ми специальной литературой, периодическими изданиями и другими источниками информации.

· Помогает развитию у студента практических навыков и приемов в проектной и графической архитектурной работе, необходимых для художественно полноценной реализации авторского композиционного решения .

Задачи преподавания дисциплины является ознакомление с современными информационными технологиями, моделями, методами и средствами решения функциональных задач и организации информационных процессов. Теоритическое практическое ознакомление с современными программными техническими средствами обеспечения применительно к проблематике ландшафтного проектирования.

Усвоение теоретических основ современного метода графических построений;

· Формирование практических навыков выполнения творческих заданий;

· Ознакомления с методами развития профессионального мышления, художественного творчества,

·научить студентов графическому построению ландшафтных проектов, планов.

Требования определены государственным образовательным стандартом.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций ОП ВО и овладение следующими результатами обучения по дисциплине:

Компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Раздел дисциплины, обеспечивающий этапы формирования компетенции	В результате изучения раздела дисциплины, обеспечивающего формирование компетенции (или ее части) обучающийся должен:		
			знать	уметь	владеть
ОПК-3	ОПК-3 способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности теоретического и эксперимента	Роль и значение информационных технологий и компьютерной техники в ландшафтном проектировании. Основные задачи и системы обработки информации при решении практических задач проектирования.	важнейшие понятия информационных и графических компьютерных технологий; организацию и методику проектирования и внедрения информационных, графических компьютерных технологий и их отдельных компонентов; Уметь: решать типовые задачи по инвентаризации и управлению ландшафтами средствами геоинформационных технологий; Владеть:	использовать информационные технологии и прикладные программные средства в профессиональной деятельности при составлении проектов озеленения и благоустройства; - уметь применять информационные и графические компьютерные технологии (в том числе ГИС) при проектировании объектов ландшафтной архитектуры, решении конкретных научных и производственных задач; - проводить поиск и обновление	- базовыми программными продуктами и пакетами прикладных программ для реализации проектов объектов ландшафтной архитектуры; - методами подготовки проектной документации на основе построенной виртуальной модели, извлечения информации в виде смет и спецификаций; - способами обработка массивов данных в соответствии с поставленными задачами, анализа, оценки, интерпретации полученных результатов; - способами решения задач

	льного исследования		способами решения задач управления, инвентаризации и проектирования объектов ландшафтной архитектуры средствами информационных технологий.	информации в сетях; - решать типовые задачи по инвентаризации и управлению ландшафтами средствами геоинформационных технологий.	управления, инвентаризации и проектирования объектов ландшафтной архитектуры средствами информационных технологий.
ОПК-4	Владение основными способами и средствами графической подачи проектной документации и навыками изобразительного искусства.	Роль и значение информационных технологий и компьютерной техники в ландшафтном проектировании. Основные задачи и системы обработки информации при решении практических	знатьосновные критерии процесса информатизации; знать о базовых информа-ционных процессах; структурах, моделях, методах и средствах прикладных информаци-онных технологий	работать на компьютере (знание операционной системы, использование ос-новных математических программ, программ отображения результатов, публикации, по-иска информации через Интернет, пользование электронной почтой);	владетьотличительными особенностями разных информационных технологий и прикладных программ.
ОК-7	ОК-7 способностью к самоорганизации и самообразованию	Роль и значение информационных технологий и компьютерной техники в ландшафтном проектиров	способностью к самоорганизации и самообразованию основные критерии процесса информатизации; знать о базовых информа-ционных процессах; структурах, моделях,	уметь видеть базовые информационные процессы и определять их место в ин-формационном технологическом цикле и в целом в структуре информационно	владеть отличительными особенностями разных информационных технологий и прикладных программ

		ании. Основные задачи и системы обработки информации при решении практических задач проектирования.	методах и средствах прикладных информаци-онных технологий	й системы;	
ПК-12	ПК-12 способностью применять современные методы исследования в об-ласти ландшафтной архитектуры	Роль и значение информационных технологий и компьютерной техники в ландшафтном проектировании. Основные задачи и системы обработки информации при решении практических задач проектирования.	знать содержание указанных выше разделов обеспечивающих дисциплин	уметьработать на компьютере (знание операционной системы, использование основных математических программ, программ отображения результатов, публикации, по-иска информации через Интернет, пользование электронной почтой)	владеть базовыми знаниями по особенностям информационного общества

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

«Информационные технологии в ландшафтной архитектуре» входит в перечень обязательных дисциплин*базовой части с*огласно ФГОС ООП: **Б1.Б.17.** Данная дисциплина базируется на знаниях полученных при изучении дисциплин: информатика, информационные технологии в ландшафтной архитектуре, введение в специальность.

Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ № разделов данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых

		(последующих) дисциплин			
		1	2	3	4
1.	Архитектурная графика и основы композиции.		+	+	
2.	Информационные технологии в ландшафтной архитектуре			+	+
3.	информатика	+	+		
4.	Компьютерное проектирование		+	+	
5.	Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования		+	+	
6.	Ландшафтные конструкции	+			+
7.	Ландшафтное проектирование		+	+	

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу собучающимися с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Очная форма обучения

Вид учебной работы	**Всего часов**	**Семестр**	**семестр**
		6	**7**
Общая трудоемкость: часы зачетные единицы	**216** **2-4**	**108** **2**	**108** **4**
Аудиторные занятия (всего), в т.ч.:	**158**	**72**	**86**
Лекции	28	12	16
лабараторные (ЛПЗ)	58	24	34
Самостоятельная работа (СРС), в т.ч.:	**72**	**36**	**36**
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	Зачет	экзамен

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	**Всего часов**	**Курс**
		4
Общая трудоемкость: часы зачетные единицы	**108** **3**	**108** **3**
Аудиторные занятия (всего), в т.ч.:	**14(4)***	**14(4)***
лекции	**6**	**6(2)***
практические занятия (ПЗ)	**8**	**8**
Самостоятельная работа (СРС), в т.ч.:	**94**	**94**
подготовка к практическим занятиям	26	26

самостоятельное изучение тем	58	58
подготовка к текущему контролю	10	10
Промежуточная аттестация	зачет	зачет

( ) - занятия, проводимые в интерактивных форма*

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы (модули) дисциплины и виды занятий в часах

Очная форма обучения 3курс

№ п/п	Наименование разделов	Всего (часов)	Аудиторные занятия (час)		Самостоятельная работа
			Лекции	ЛПЗ	
1.	**Раздел 1 Использование информационных технологий в ландшафтной архитектуре.**	**36**	**4**	**8(4)***	**18**
2.	**Раздел 2. Компьютерная графика для ландшафтной архитектуры**	**36**	**8(2)**	**28(4)**	**18**
	Всего	**72**	**12**	**36(8)**	**36**

Очная форма обучения 4 курс

№ п/п	Наименование разделов	Всего (часов)	Аудиторные занятия (час)		Самостоятельная работа
			Лекции	ЛПЗ	
1.	**Раздел 3. Компьютерное проектирование в ландшафтной архитектуре**	**36**	**6(2)***	**12**	**20**
2	**ГИС для ландшафтного планирования (продолжение)**	**36**	**6(3)**	**12**	**20**
3	**Раздел 4. ГИС для ландшафтного планирования(продолжение)**	**36**	**4**	**10**	**18**
	Всего	**108**	**16(5)**	**34**	**58**
Всего					**94**

( ) - занятия, проводимые в интерактивных формах*

заочное форма обучения 4 курс

№ п/п	Наименование разделов	Всего (часов)	Аудиторные занятия (час)		Самостоятельная работа
			Лекции	ЛПЗ	
1.	**Раздел I. 1 Использование информационных технологий в ландшафтной архитектуре.**	**36**	**1**	**2**	**24**
2	**Раздел II. . Компьютерная графика для ландшафтной архитектуры**	**36**	**2**	**2**	**24**
3	**Раздел III. . Компьютерное**	**36**	**2**	**2**	**24**

	проектирование в ландшафтной архитектуре				
4	**Раздел IV. ГИС для ландшафтного планирования(продолжение)**	**36**	**1**	**2**	**22**
	Всего	**108**	**6**	**8**	**94**
Всего					**94**

( ) - занятия, проводимые в интерактивных формах*

5.2. Тематический план лекций

Очная форма обучения

я	Темы лекций	Количество часов
	Раздел I.Информационные и коммуникационные технологии	
1.	Тема 1.1.Основные принципы, методы и свойства информационных технологий	4
2.	Тема 1.2.Современные программные и технические средства информационных технологий, особенности их использования и решение с их помощью задач ландшафтного проектирования и строительства.	3
	Раздел II. Автоматизированные рабочие места, их локальные и отраслевые сети.	
3.	Тема 2.1. Автоматизированные рабочие места	3
4.	Тема 2.2. Локальные и отраслевые сети.	3
	Раздел III. Проблемно-ориентированные пакеты прикладных программ в профессиональной деятельности.	3
5	Тема 3.1. Прикладное программное обеспечение	3(2)*
6.	Тема 3.2. Общие сведения о работе с файлами в операционной системе Windows.	3
7.	Тема 3.3. Основные понятия и интерфейс геоинформационной системы MapInfo.	
	Раздел IV. Моделирование и прогнозирование в профессиональной деятельности	3
8.	Тема 4.1. Моделирования и прогнозирования в садово-парковом и ландшафтном строительстве	3(2)*
9.	Тема 4.2. Использование систем моделирования и прогнозирования в садово-парковом и ландшафтном строительстве.	
Всего		**28**(4)*

( ) - занятия, проводимые в интерактивных форма*

заочная форма обучения

я	Темы лекций	Количество

		часов
Раздел I.Информационные и коммуникационные технологии		
1.	Тема 1.1.Основные принципы, методы и свойства информационных технологий	3(1)
2.	Тема 1.2.Современные программные и технические средства информационных технологий, особенности их использования и решение с их помощью задач ландшафтного проектирования и строительства	3(1)
Всего		**6**(2)*

( ) - занятия, проводимые в интерактивных формах*

5.3. Тематический план практических занятий

Очная форма обучения

№ п/п	**Наименование занятий**	Кол-во часов
Раздел 1. Использование информационных технологий в ландшафтной архитектуре.		
1	Создание сложных документов с использованием текстового редактора MS WORD: возможности редактора.	14
2	**Раздел2. Компьютерная графика для ландшафтной архитектуры**	
3	Использование электронного табличного процессора Excel: Структура и основные функции. Построение графиков. Взаимодействие Excel с другими приложениями Windows. Создание макросов	14 (2)*
4	**Раздел3. Плоскостные элементы садаКомпьютерное проектирование в ландшафтной архитектуре**	
5	Выполнение графических работ в программе Corel DRAW.	15 (2)*
6	**Раздел 4.ГИС для ландшафтного планирования(продолжение)**	
7	Выполнение графических работ в программе Google Sketch Up	15(2)
	Всего	**58 (6)***

Заочная форма обучения

№ п/п	**Наименование занятий**	Кол-во часов
Раздел 1. Использование информационных технологий		

	в ландшафтной архитектуре.	
1	Создание сложных документов с использованием текстового редактора MS WORD: возможности редактора.	2
2	**Раздел2. Компьютерная графика для ландшафтной архитектуры**	
3	Использование электронного табличного процессора Excel: Структура и основные функции. Построение графиков. Взаимодействие Excel с другими приложениями Windows. Создание макросов	2
4	**Раздел3. Плоскостные элементы садаКомпьютерное проектирование в ландшафтной архитектуре**	
5	Выполнение графических работ в программе Corel DRAW.	2
6	**Раздел 4.ГИС для ландшафтного планирования(продолжение)**	
7	Выполнение графических работ в программе Google Sketch Up	2
	Всего	**8**

5.4. Содержание разделов дисциплины

	Содержание	Количество часов					ц и й
		Аудиторная		Самостоятельная			
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Современные информационные технологии. Этапы развития информационных технологий.	2	2	2	8	1,2,6,7	ОК-7; ОПК-3

2	Понятие информационной технологии, ее составляющие.	2	1	2	8	1,2,6	ОК-7; ОПК-3
3	Классификация и критерии информационных технологий.	4	1	4	8	1,2,5,6	ОК-7; ОПК-3; ОПК-4
4	Понятие об информационном процессе.	4	1	4	8	1,2,3	ОК-7; ОПК-3
5	Глобальная, базовая и при- кладная информационная технологии.	8	1	8	10	1,4,7	ОК-7; ОПК-3; ОПК-4
6	Сетевые информационные технологии и коммуникации.	8	1	8	8	1,2,6	ОК-7; ОПК-3; ОПК-4; ПК-12
7	Перспективы развития информационных технологий.	8	1	8	8	1,2,4,7	ОК-7; ОПК-3; ПК-12
8	**Итого**	**36**	8	**36**	58		

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Тематический план самостоятельной работы

п/п	Тематика самостоятельной работы	Количество часов	Рекомендуемые источники информации (№ источника)		
			основная (из п.8 РПД)	дополнительная (из п.8 РПД)	(интернет-ресурсы) (из п.9 РПД)
1	Введение. Роль и значение информационных технологий и компьютерной техники в ландшафтном проектировании.	4	1,2,3	4,5,6	1-7
2	Окно графического редактора AutoCAD	4	3	4,5,6	1-7
3	Графические примитивы. Свойства примитивов	4	1,2,3	5,6	1-7
4	Редактирование чертежа	4	1,2	4,5,6,	1-7
5	Оформление чертежей	4	1,2,3	5,6,8	1-7
6	Слои и свойства объектов	4	1,2	6	1-7
7	Размерные стили	4	1,2	4,5,6,7	1-7
8	Блоки и их атрибуты	4	1,2	4,5,6,7	1-7
9	Печать чертежей	4	1,2	5,6,7	1-7
10	Информационные коммуникационные технологии.	6	1,2	5,6	1-7
11	Автоматизированные рабочие места. Использование оргтехники и программного обеспечения в зависимости от типа автоматизированного рабочего места	6	1,2	4,5,6	1-7
12	Локальные и отраслевые сети. Использование программного обеспечения для создания и использования отраслевой сети	6	1,2	4,5,6,7	1-7

	автоматизированных рабочих мест.				
13	Локальные компьютерные сети. Электронная почта и телеконференции.	6	1,2	4,5,6,7,8	1-7
14	Основные понятия и интерфейс геоинформационной системы MapInfo. Назначение и функциональные возможности ГИС MapInfo.	6	1,2	5,6	1-7
15	Задачи, решаемые ГИС. Сферы и уровни использования ГИС. Особенности моделирования реального мира в ГИС.	6	1,2	5,6	1-7
16	Моделирование освещения и тонирование изображений трёхмерных объектов ландшафтного проектирования в AutoCAD.	6	1,2	4,5,6	1-7
17	Обзор программных комплексов для двух- и трехмерного проектирования ландшафтов	8	1,2	4,5,6	1-7
18	Концептуальные модели географического пространства. Требования к БД ГИС, создаваемых для управления природообустройством	8	1,2	4,5,6	1-7
	Всего	**94**			

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы:

1.Б. Я. Советов, В. В. Цехановский., Информационные технологии: УчебМ.:Юрайт, 2017//ЭБС Университетская библиотека Onlineник.,
https://biblio-online.ru/book/8A97D026-991B-4D87-A310-6BA81C62A414.

2.Ю. Избачков, В. Петров., Информационные системы: учеб. пособие для вузов., СПб [и др.] : Питер, 2005.

3.Трофимов, В. В.Информационные технологии в 2 т. Том 2 : учебник для академического бакалавриата / В. В. Трофимов ; отв. ред. В. В. Трофимов:Юрайт, 2018.,www.biblio-online.ru/book/4FC4AE65-453C-4F6A-89AA-CE808FA83664.

4.Трофимов, В. В.,Информационные технологии в 2 т. Том 1 : учебник для академическогобакалавриата / В. В. Трофимов ; отв. ред. В. В. Трофимов. :Юрайт, 2018.
www.biblio-online.ru/book/39752ABD-6BE0-42E2-A8A2-96C8CB534225.

Методические рекомендации студенту к самостоятельной работе

В ходе лекционных занятий по дисциплине необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента.

В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места. Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения будут акцентированы преподавателем дополнительно.

Работа над конспектом лекции по дисциплине не заканчивается в лекционной аудитории, а продолжается студентом дома, при этом обучающийся повторно ознакамливается с содержанием лекционного материала, знакомится с рекомендованной литературой, особенно нормативно-правовыми актами и методиками государственной кадастровой оценки, делает себе пометки в тексте лекции, или продолжает конспект.

Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

7. Фонды оценочных средств

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Перечень формируемых компетенций:

Компетенции/контролируемые этапы	Показатели	Наименование оценочного средства
Начальный этап формирования компетенции (ий) (формируется в процессе изучения дисциплины (модуля))		
ОПК-3 способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Знаетразличные способы сбора, обработки и представления информации, приводит примеры. Умеетпримененять информационные и коммуникационные технологии для сбора, обработки и представления в различных форматах профессиональной информации. Владеетнавыками использования ИКТ для создания и обработки информации в среде профессиональных информационных продуктов.	*Устный опрос, реферат*
Базовый этап формирования компетенции (ий) (формируется по окончании изучения дисциплины (модуля))		
ОПК-3 способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных	Знать: важнейшие понятия информационных и графических компьютерных технологий; организацию и методику проектирования и внедрения информационных, графических компьютерных технологий и их отдельных компонентов; Уметь: решать типовые задачи по инвентаризации и управлению ландшафтами средствами геоинформационных технологий; Владеть: способами решения задач управления, инвентаризации и проектирования объектов ландшафтной архитектуры средствами информационных технологий.	*Вопросы на зачете и экзамене*

требований информационной безопасности		
Заключительный этап формирования компетенций *направлен на закрепление определенных компетенций в период прохождения практик, ГИА*		

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций

4-балльная шкала (уровень освоения)	Показатели	Критерии
Отлично (повышенный уровень)	1. Полнота изложения теоретического материала; 2. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий); 3. Самостоятельность ответа; 4. Культура речи.	Студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса.
Хорошо (базовый уровень)		Студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается неточность в ответе.
Удовлетворительно (пороговый уровень)		Студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа.
Неудовлетвори-тельно (уровень не сформирован)		Студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

Оценивание подготовки рефератов

4-балльная шкала (уровень освоения)	**Показатели**	**Критерии**
Отлично (повышенный уровень)	1. Полнота выполнения реферата; 2. Своевременность выполнения; 3. Правильность ответов на вопросы; 4. Самостоятельность подготовки реферата.	выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.
Хорошо (базовый уровень)		основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы
Удовлетворительно (пороговый уровень)		имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод
Неудовлетворительно (уровень не сформирован)		тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы

Оценивание ответа на зачете и экзамене

4-балльная шкала (уровень освоения)	Показатели	Критерии
Отлично (повышенный уровень)	1.Полнота изложения теоретического материала; 2. Полнота и правильность решения практического задания; 3. Правильность и/или аргументированность изложения	Студентом дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике

	(последовательность действий); 4. Самостоятельность ответа; 5. Культура речи.	поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.
Хорошо (базовый уровень)		Студентом дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается неточность в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.
Удовлетворительно (пороговый уровень)		Студентом дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.
Неудовлетвори-тельно (уровень не сформирован)		Студентом дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено. Т.е студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.

7.3. Типовые контрольные задания
Тесты для текущего и промежуточного контроля

1.Чертёж опорного плана участка.
1. Генеральный план площадки отдыха.
2. Разбивочный чертеж дорожек и площадок.
3. Дендропосадочный чертеж участка
.

2.Визуализация площадки отдыха.
1. Проект цветника.
2. Схема функционального зонирования сквера.
3. Визуализация МАФ с разных ракурсов.
4. Фронтальный вид ландшафтной композиции.

3.Визуализация миксбордера.
1. Эскизное предложение ландшафтного проекта территории.
2. Генеральный план участка.
3. Разбивочный чертеж участка.
4. Дендропосадочный чертеж площадки отдыха.

4.Визуализация участка.
1. Проект МАФ.
2.Информационные технологии в ландшафтной архитектуре.
3.Структура прогнозно-аналитической системы.
4.Моделирование динамики состояния ландшафта.

5.Подготовка атрибутных и пространственных данных.
1.Ландшафтное обоснование постановки задачи.
2.Методика обработки данных.
3.Обсуждение результатов.
4.Виды компьютерной графики.

6.Растровая графика.
1.Динамический диапазон.
2.Разрешение.
3.Методы противодействия пикселизации.
4.Способы группировки объектов.

7.К недостаткам векторнойграфикиотносятся
1.Потери качества изображения при монтаже и редактировании.

2.Большой размер файла с изображением

3.возможные слои на пути компьютер-принтер,приводящие к проблемам печати.

4.независимость качествапечати от характеристик устройства вывода

8.Четвертый этап становлений информационных технологийсвязанс

1.ручной обработкой информации

2."электрической" обработкой информации

3.появление ЭВМ.

4 . механической обработкой информации

9.Количеством пикселей по вертикали и по горизонтали измеряют

1.разрешающую способность

2.размер изображения

3.расположения пикселей в пространстве.

4.информационный процесс.

10.Упрощенное подобие реального объекта или системы можно рассматривать как

1.информационную модель

2.информационный поток

3.информационную технологию

4.информационный процесс.

11.К геометрическим объектам моделирования 3Dграфики не относятся

1.источники света

2.поверхности Безье

3.NURBS-поверхности

4.полигональные объекты

12.Программа для ландшафтного проектирования,в которой реализован принципStep-by-step-шаг за шагом.

1.LandDesigner

2.Наш сад.Рубин

3.Arcon-визуальная архитектура

4.**GoogleSketchUP**

13. Цель информатизации общества заключается в

1. справедливом распределении материальных благ;
2. удовлетворении духовных потребностей человека;
3. **максимальном удовлетворении информационных потребностей отдельных граждан, их групп, предприятий, организаций и т. д. за счет повсеместного внедрения компьютеров и средств коммуникаций.**

14.В каком законе отображается объективность процесса информатизации общества

1. Закон убывающей доходности.
2. Закон циклического развития общества.
3. **Закон “необходимого разнообразия**”.
4. Закон единства и борьбы противоположностей

15. Данные об объектах, событиях и процессах, это

1. содержимое баз знаний;

2.**необработанные сообщения, отражающие отдельные факты, процессы, события;**
3. предварительно обработанная информация;
4. сообщения, находящиеся в хранилищах данных.

16.Информация это

1. сообщения, находящиеся в памяти компьютера;

2 .сообщения, находящиеся в хранилищах данных;

3 .**предварительно обработанные данные, годные для принятия управленческих решений;**

4 .сообщения, зафиксированные на машинных носителях.

17.Для решения задачи используются следующие документы.
1.Индивидуальный наряд на сдельную работу.
2. Бригадный наряд на сдельную работу.
3.Тарифы на изготовление деталей.
4.Справочник деталей.

18. Формат 3D принтера – STL – позволяет представить любой объект в виде совокупности
1 вокселей
2 прямоугольников
3 точек
4 треугольников

19. Количеством пикселей по вертикали и по горизонтали измеряют
1 разрешающую способность
2 размер изображения
3 расположение пикселей в пространстве
4 форму пикселей

20. К специализированным форматам графических файлов растровой графики не относят
1 TIFF
2 GIF
3 DWG
4 PCX

21.Количеством пикселей по вертикали и по горизонтали измеряют
1 **разрешающую способность**
2 размер изображения
3 расположение пикселей в пространстве
4 форму пикселей

22. К геометрическим объектам моделирования 3D графики не относят
1. источники света
2. поверхности Безье

3 NURBS-поверхности
4 полигональные объекты

23.Бумага из лазерного принтера после печати появляется горячей. Почему?
1. это связано с воздействием лазера на бумагу
2. это связано с обработкой бумаги до печати (тонер прилипает только к горячей бумаге)
3. это связано с необходимостью нагрева бумаги для фиксации тонера после акта печати
4. это связано с неисправностью принтера

25.Программа OnixTREE предназначена для
1. Моделирование деревьев и цветов
2. Моделирование ландшафта и деревьев
3. Моделирование цветов и рельефа
4. Моделирование построек и рельефа и растений

26.Настройка искусственного освещения не возможна в программе
1. Google SketchUp
2. Sierra Land Designer
3. Наш сад 9.0 Рубин
4. ArCon+

27.Понятие «трехмерный» характеризуется:
1. А. Шириной и высотой.
2. Б. Высотой и глубиной.
3. В**. Шириной, высотой, глубиной.**

28.Какой метод проектирования предполагает, что проектные решения разрабатываются «с нуля» в соответствии с требованиями к ИС
A. ручное проектирование
B. компьютерное проектирование
C. оригинальное проектирование
D**. типовое проектирование**

29. Какой метод проектирования предполагает, что конфигурирование ИС выполняется из готовых типовых проектных решений (программных модулей)
A. **ручное проектирование**
B. компьютерное проектирование
C. оригинальное проектирование
D. типовое проектирование

30. Функциональная структура модели предметной области – это …
A. Структура, отражающая состав взаимодействующих в процессах материальных и информационных объектов предметной области
B. Структура, отражающая взаимосвязь функций (действий) по преобразованию объектов в процессах
C**. Структура, отражающая события и бизнес-правила, которые воздействуют на выполнение процессов**

D. Структура, отражающая взаимодействие организационных единиц предприятия и персонала в процессах
E. Структура, описывающая топологию расположения и способы коммуникации комплекса технических средств

31.Совокупность графических объектов, используемых в модели, – это …
A. Язык моделирования
B. Нотация
C. База данных
D. **Язык программирования**
E. Система

32..На каком уровне построения модели предметной области осуществляется определение требований
A. Внешний уровень построения модели предметной области
B. **Концептуальный уровень построения модели предметной области**
C. Внутренний уровень построения модели предметной области
D. Средний уровень построения модели предметной области
E. Низкий уровень построения модели предметной области

33.На внешнем уровне моделирования …
A. модель отвечает на вопрос, что должна делать система, то есть определяется состав основных компонентов системы: объектов, функций, событий, организационных единиц, технических средств
B. модель отвечает на вопрос, как должна функционировать система
C. **модель отвечает на вопрос: с помощью каких программно-технических средств реализуются требования к системе**
D. модель не создается E. модель исследуется

34. Сущность, которая используется при выполнении некоторой функции или операции, – это …
A. Функция
B. Статический объект
C. Динамический объект
D. Объект
E. Событие

35.Динамический объект – это …
A. Некоторый преобразователь входных объектов в выходные
B. Объект, который используется во многих циклах воспроизводства
C. **Объект, который используется в одном цикле воспроизводства**
D. Сущность, которая используется при выполнении некоторой функции или операции
E. Вызывает выполнение функций

36. При построении объекта в окне «Перспектива» опорной будет плоскость:

1. **соответствующая нулевому значению координаты Z в основной системе координат пространства сцены.**

2. соответствующая нулевому значению координаты X в основной системе координат пространства сцены.

3. соответствующая нулевому значению координаты Y в основной системе координат пространства сцены.

4. соответствующая нулевому значению координат XY в основной системе координат пространства сцены.

37.После того, как объект построен, можно изменить его базовые параметры, перейдя на вкладку:

1.отображение

2.модифицировать

3.создать

4.утилиты

38.Объект или набор объектов можно перемещать:

1 вдоль одной из осей координат

2.в пределах выбранной плоскости

3.произвольно

4.все варианты верны

39.Активная ось, то есть ось, ограничивающая направление движения, выделена:

1. **желтым цветом**
2. синим цветом
3. красным цветом
4. белым цветом

40. Стандартная конфигурация рабочей области программы включает в себя четыре окна видов:

1.вид сверху, вид спереди, вид перспективы, вид слева.

2.вид слева, вид справа, вид перспективы, вид сверху.

3.вид снизу, вид спереди, вид перспективы, вид слева.

4.вид сверху, вид спереди, вид перспективы, вид справа.

42.При первом добавлении к сцене источника света, освещение по умолчанию:

1.отключается.

2.усиливается.

3.слабеет.

4.переходит на задний план.

43.Деление информационных систем на одиночные, групповые, корпоративные, называется классификацией

1.**По масштабу;**

2.По сфере применения;

3.По способу организации.

44. Классификация информационных систем по способу организации не включает в себя один из перечисленных пунктов:

1.Системы на основе архитектуры файл – сервер;

2.Системы на основе архитектуры клиент – сервер;

3.Системы на основе многоуровневой архитектуры;

4.Системы на основе интернет/интранет – технологий;

5.**Корпоративные информационные системы.**

45. Для ввода графической информации в компьютер используются, из перечисленного:

1.дигитайзер

2**. сканер**

3. цифровая фотокамера

46.Программами векторной графики являются, из перечисленного:

1. Adobe Illustrator

2. Corel Xara

3. **CorelDraw**

4. Macromedia FreeHand

47. Программами растровой графики являются, из перечисленного:

1. Adobe PhotoDeluxe

2. **Corel Photo-Paint**

3. Jasc Software Paint Shop Pro

4.Microsoft PhotoDraw

48.Трехмерная сцена включает наборы групп элементов, из перечисленного:

1. источников освещения

2. камер

3. текстурных карт

4. трехмерных объектов

49.Пиксельные данные, представляющие изображение, могут быть сохранены в файле в виде, из перечисленного:

1**. непрерывных данных**

2. полос
3. фрагментов

50.Совокупность действий со строго определенными правилами выполнения

1. **Алгоритм**
2. Система
3. Правило
4. Закон

Ключи к тестам

1				
2				
3				
4				+
5		+		
6	+			
7				+
8			+	
9			+	
10		+		
11		+		
12			+	
13				+
14			+	
15		+		
16			+	
17		+		
18	+			
19				+
20				+
21			+	
22		+		
23				+
24				+
25			+	
26			+	
27				+
28		+		
29		+		
30				+
31	+			
32			+	
33		+		
34		+		
35			+	
36				+
37	+			
38	+			
39				+
40	+			
41				+
42				+
43			+	
44		+		
45			+	
46			+	
47				+
48		+		
49	+			
50	+			

Контрольные вопросы для индивидуального задания:

1. Информационные технологии в ландшафтной архитектуре.
2. Структура прогнозно-аналитической системы.
3. Моделирование динамики состояния ландшафта.
4. Подготовка атрибутных и пространственных данных.
5. Ландшафтное обоснование постановки задачи.
6. Методика обработки данных.
7. Обсуждение результатов.
8. Виды компьютерной графики.
9. Растровая графика.
10. Динамический диапазон.
11. Разрешение.
12. Методы противодействия пикселизации.
13. Векторная графика.
14. Математические основы.
15. Способы группировки объектов.
16. Трёхмерная графика.
17. Базы объектов.
18. Настройка камер.
19. Редактирование объектов.
20. Работа по схеме.
21. Прикладные программы.
22. Программа создания презентаций.
23. Обработка и классификация космических снимков.
24. Использования данных ДЗЗ при картографировании объектов.
25. Анализ данных ДЗЗ.
26. Применение ГИС в ландшафтной архитектуре.
27. Программный продукт CorelDraw. Общие фунции. Интерфейс программы.
28. Программный продукт ArcGIS. Общие фунции. Интерфейс программы.
29. Программный продукт MapInfo. Общие фунции. Интерфейс программы.
30. Системы компьютерного проектирования в ландшафтной архитектуре.

Вопросы к дифференцированному зачету:

1. Информационные технологии в ландшафтной архитектуре.
2. Структура прогнозно-аналитической системы.
3. Моделирование динамики состояния ландшафта.
4. Подготовка атрибутных и пространственных данных.
5. Ландшафтное обоснование постановки задачи.
6. Методика обработки данных.
7. Обсуждение результатов.
8. Виды компьютерной графики.
9. Растровая графика.
10. Динамический диапазон.
11. Разрешение.
12. Методы противодействия пикселизации.
13. Векторная графика.
14. Математические основы.
15. Способы группировки объектов.
16. Трёхмерная графика.
17. Базы объектов.
18. Настройка камер.

19. Редактирование объектов.
20. Работа по схеме.

7.4.Методика оценивания знаний, умений, навыков.

Методическое описание порядка проведения (процедуры) оценивания усвоенных компетенций на зачете:

На зачет выносятся два вопроса из общего перечня вопросов к зачету, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Зачет проводится в устной форме. На подготовку ответа студенту отводится 35 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить максимальный бал. Перевод баллов в оценку: 5 – «зачтено», 2 – «незачтено».

Методическое описание порядка проведения (процедуры) оценивания усвоенных компетенций на экзамене:

В экзаменационный билет включено два теоретических вопроса, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Экзамен проводится в устной форме. На подготовку ответа студенту отводится 35 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить максимально 100 баллов. Перевод баллов в оценку: 5 – «отлично», 4 – «хорошо», 3 – «удовлетворительно», 2 – «неудовлетворительно».

Методическое описание порядка проведения (процедуры) оценивания усвоенных компетенций в процессе ответа на вопросы по темам (устный опрос):

Ответы обучающихся на вопросы по темам изучаемой дисциплины происходят в виде беседы преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, которая рассчитана на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. За каждый правильно отвеченный вопрос дается 1 баллов. Максимальное количество вопросов, на которые можно ответить обучающемуся – 2 вопроса Перевод баллов в оценку: 5 – «отлично», 4 – «хорошо», 3- «удовлетворительно ,2 – «неудовлетворительно».

Методическое описание порядка проведения (процедуры) оценивания усвоенных компетенций в процессе подготовки рефератов:

Тематика рефератов выдается на занятии, выбор темы осуществляется студентом самостоятельно. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. Результаты озвучиваются на практическом занятии, регламент – 10-15 мин. на выступление. В оценивании результатов наравне с преподавателем принимают участие студенты группы.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) О*сновная литература*:

1. Сокольская, О.Б. Садово-парковое искусство. Формирование и развитие: учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 552 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/5250

2. Максименко, А.П. Ландшафтный дизайн: учеб. пособие / А.П. Максименко, Д.В. Максимцов. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2018. — 160 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/10183

3. Коэн, С.Садовый дизайн: идеальные решения для вашего участка. - пер. с англ. - СПб. : Питер, 2013. - 176с.

4. Гостев, В. Ф.Проектирование садов и парков: учебник. - 2-е изд., стер. - СПб. : Изд-во "Лань", 2012. - 344с.

5. Тадеуш, Ю. Е.Ландшафтный дизайн на небольшом участке. - СПб : Питер, 2012. - 96с.

6. Соколовская, О. Б.Садово-парковое искусство: формирование и развитие: учебное пособие. - 2-изд., перераб. и доп. - СПб. : Изд-во Лань, 2013. - 552с. :

7. Богова И.О. Озеленение населенных мест: учебное пособие.2-е изд., стер.- СПб.: « Лань»,2014.-240с

Б) Дополнительная:

1. Сокольская, О.Б. Садово-парковое искусство. Формирование и развитие : учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 552 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/5250.

2. Мовсесян, Л. И.Выращиваем садовые розы. - Ростов н/Д : Феникс, 2012. - 158с.

3. Туманов, А.Ваш садовый участок. - Москва : Агенство "Суфлер" ; Ростов н/Д : Феникс, 2012. - 315с. - (Биб-ка садовода и огородника).

4. Клукерт, Э.Садово-парковое искусство Европы от античности до наших дней / Сост. Р. Томан; пер. с нем. - М. : Арт-Родник, 2008 (оригинал: Tandem Verlag, 2005). - 496с.

5. Цветы в саду и ландшафтный дизайн/ сост. А. В. Лазарева. - Москва: Аделант, 2006. - 494 с.
6. Теодоронский, В.С. Озеленение населённых мест. Градостроительные основы. М.: "Академия", 2010 - 256 с.
7. Николаенко Н.П. Справочник цветовода/ Н. П. Николаенко. - Москва: Колос, 1971. - 352 с.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Министерство сельского хозяйства РФ.- mcx.ru/
2. Elibrary. ru (РИНЦ)- научная электронная библиотека. – Москва, 2000. http://elibrary.ru
3. Мировая цифровая библиотека - https://www.wdl.org/ru/country/RU/
4. Научная библиотека МГУ имени М.В. Ломоносова - http://nbmgu.ru/
5. Российская государственная библиотека - https://www.rsl.ru/
6. Бесплатная электронная библиотека - Единое окно доступа к образовательным ресурсам - http://window.edu.ru/
7. Публичная Электронная Библиотека - www.aspc-edu.ru

•	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань» («Ветеринария и сельское хозяйство»)	сторонняя	http://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Санкт-Петербург Договор № 112/140/2017, от 25/10/2017 21.12.2017 по 20.12.2018гг
2	Электронно-библиотечная система	сторонняя	http://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Санкт-

	«Издательство Лань» («Лесное хозяйство и лесоинженерное дело»)			Петербург Соглашение № 21 от 21.12.2017г 21.12.2017 по 20.12.2018гг

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины:

Изучение дисциплины осуществляется с использованием классических форм учебных занятий: лекций, практических занятий, самостоятельной работы во внеаудиторной обстановке.

Рекомендации по подготовке к лекционным занятиям (теоретический курс). Лекция является ведущей формой учебных занятий. Лекция предназначена для изложения преподавателем систематизированных основ научных знаний по дисциплине, аналитической информации о дискуссионных проблемах, состоянии и перспективах повышения качества пищевых продуктов. На лекции, как правило, поднимаются наиболее сложные, узловые вопросы учебной дисциплины.

Максимальный эффект лекция дает тогда, когда студент заранее готовится к лекционному занятию: знакомится с проблемами лекции по учебнику или по программе дисциплины. Рекомендуется просматривать записи предыдущего учебного занятия, исходя из логического единства тем учебной дисциплины.

В ходе лекции студенту целесообразно:

Стремиться не к дословной записи излагаемого преподавателем учебного материала, а к осмыслению услышанного и записи своими словами основных фактов, мыслей лектора; вырабатывать навыки тезисного изложения и написания учебного материала, вести записи «своими словами», вместе с тем, не допуская искажения или подмены смысла научных выражений. Определения, на которые обращает внимание преподаватель либо словами, либо интонацией, следует записывать четко, дословно. Как правило, такие определения преподаватель повторяет несколько раз или дает под запись.

1. Оставлять в тетради для конспекта лекции широкие поля, либо вести записи на одной странице. Это нужно для того, чтобы в дальнейшем можно было бы вносить необходимые дополнения в содержание лекции из различных источников: монографий, учебных пособий, периодики и др.
2. Писать название темы, учебные вопросы лекции на новой странице тетради, чтобы легко можно было найти необходимые учебный материал.
3. Начинать каждую новую мысль, новый фрагмент лекции с красной строки; заголовки и подзаголовки, важнейшие положения, на

которые обращает внимание преподаватель, а также определения выделять: буквами большего размера, чернилами другого цвета, либо подчеркивать.

4. Нумеровать Встречающиеся в лекции перечисления цифрами: 1, 2, 3 . . ., или буквами: а, б, в. . . . Перечисления лучше записывать столбцом. Такая запись придает конспекту большую наглядность и способствует лучшему запоминанию учебного материала.

5. Выработать удобную и понятную для себя систему сокращений и условных обозначений. Это экономит время, позволяет записывать материал каждой лекции почти дословно, дает возможность сконцентрировать внимание на содержании излагаемого материала, а не на механическом процессе конспектирования.

По окончанию лекции целесообразно дорабатывать ее конспект во время самостоятельной работы в тот же день, в крайнем случае, не позднее, чем спустя 2-3 дня после ее прослушивания. Это важно потому, что еще не забыт учебный материал лекции, студент находится под ее впечатлением, как правило, ясно помнит указания преподавателя, хорошо осознает, что ему непонятно из материала лекции.

Рекомендации по подготовке к практическим занятиям. Студентам следует приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу к конкретному занятию. Наиболее целесообразная стратегия самостоятельной подготовки студента к лабораторным занятиям заключается в том, чтобы на первом этапе усвоить содержание всех вопросов семинара, обращая внимания на узловые проблемы, выделенные преподавателем в ходе лекции либо консультации к семинару. Для этого необходимо, как минимум, прочитать конспект лекции и учебник, либо учебное пособие. Следующий этап подготовки заключается в выборе вопроса для более глубокого изучения с использованием дополнительной литературы. По этому вопросу студент станет главным специалистом на лабораторных занятиях .

После изучения и обобщения информации, которую содержат источники и литература, составляется развернутый или краткий план выступления. Окончательный вариант плана выступления в идеале желательно иметь не только на бумаге, но и в голове, излагая на занятии подготовленный вопрос в свободной форме, наизусть, что поможет лучшему закреплению учебного материала, станет хорошей тренировкой уверенности в своих силах. При необходимости не возбраняется «подглядывать» в план на листке бумаги, чтобы не ошибиться в цифрах, точнее передать содержание цитат, не забыть какой-то важный сюжет темы выступления.

В ходе работы на практических занятиях от студента требуется постоянный самоконтроль. Его первым объектом должно быть время, отведенное преподавателем на выступление. Не следует злоупотреблять временем. Достоинством оратора является стремление к лаконичности, но не в ущерб аргументированности и содержательности выступления.

Студентам, пропустившим занятия (независимо от причин), не имеющие письменного решения задач или не подготовившиеся к данному практическому занятию, рекомендуется не позже чем в 2-недельный срок явиться на консультацию к преподавателю и отчитаться по теме, изучавшейся на занятии. Студенты, не отчитавшиеся по каждой не проработанной ими на занятиях теме к началу зачетной сессии, упускают возможность получить положенные баллы за работу в соответствующем семестре.

Доклад – это публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему. Он отличается от **выступлений** большим объемом времени – 20-25 минут (выступления, как правило, ограничены 10-12 минутами). Доклад также посвящен более широкому кругу вопросов, чем выступление.

Типичная ошибка докладчиков в том, что они излагают содержание проблем доклада языком книги и журналов, который трудно воспринимается на слух. Устная и письменная речь строятся по-разному. Наиболее удобная для слухового восприятия фраза содержит 5-9 смысловых единиц, произносимых на одном вздохе. Это соответствует объему оперативной памяти человека. В первые 5 секунд доклада слова, произнесенные студентом, удерживаются в памяти его аудитории как звучание. Целесообразно поэтому за 5 секунд сформировать завершенную фразу. Это обеспечивает ее осмысление слушателями до поступления нового объема информации.

Другая типичная ошибка докладчиков состоит в том, что им не удается выдержать время, отведенное на доклад. Чтобы избежать этой ошибки, необходимо, накануне прочитать доклад, выяснив, сколько времени потребуется на его чтение. Для удобства желательно прямо на страницах доклада провести расчет времени, отмечая, сколько ориентировочно уйдет на чтение 2, 4 страниц и т.д.

Завершение работы над докладом предполагает выделение в его тексте главных мыслей, аргументов, фактов с помощью абзацев, подчеркиванием, использованием различных знаков, чтобы смысловые образы доклада приобрели и зрительную наглядность, облегчающую работу с текстом в ходе выступления.

Методические рекомендации по подготовке к экзамену

К экзамену допускаются студенты аттестованные по всем темам практических занятий. Вопросы, выносимые на экзамен, приведены в рабочей программе курса.

Экзаменационный билет содержит три вопроса. Экзамен проходит в устной форме, но экзаменатор вправе избрать и письменную форму опроса.

Успешная сдача экзамена зависит не только от умственных способностей, памяти, психологической устойчивости, но, прежде всего, от стратегии. По существу подготовка к экзамену начинается с первого дня

лекции и семинарских занятий. Чем больше знаний, тем стройнее они уложились в систему, тем легче готовиться в последние дни.

Обязательным условием успешной подготовки и сдачи экзаменов является конспектирование и усвоение лекционного материала.

В течение семестра не следует игнорировать такие возможности пополнить запас своих знаний, как консультации, написание рефератов, работа в студенческом научном кружке. На экзамен выносят вопросы, которые отражены в программе курса. Поэтому в процессе освоения материала необходимо постоянно сверяться с программой курса, самостоятельно изучать вопросы, которые не выносятся на семинарские занятия, а в случае затруднений обращаться за консультациями на кафедру.

Непосредственно перед экзаменом на подготовку к нему отводится не менее трех дней. В этот период рекомендуется равномерно распределить вопросы программы курса и повторять учебный материал, используя учебник, конспект лекций, план-конспект выступлений на семинарских занятиях, а в необходимых случаях и научную литературу. Особое внимание следует уделить рекомендованным вопросам для повторений. Рекомендуется повторять материал в привычное рабочее время, не допуская переутомления, чередуя умственную работу с физическими упражнениями и психологической разгрузкой. Оставшиеся неясными вопросы следует прояснить для себя на предэкзаменационной консультации.

11. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

- технические средства: компьютерная техника и средства связи (персональные компьютеры, проектор, интерактивная доска, видеокамеры, акустическая система и т.д.);

-методы обучения с использованием информационных технологий (демонстрация мультимедийных материалов и т.д.);

-перечень Интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы, электронная почта, профессиональные, тематические чаты и форумы, системы аудио и видео конференций, онлайн энциклопедии и справочники; электронные учебные и учебно-методические материалы).

Программное обеспечение
(лицензионное и свободно распространяемое),
используемое в учебном процессе

Office Standard 2010	Open License: 61137897 от 2012-11-08

Windows 8 Professional	Open License: 61137897 от 2012-11-08
Windows 7 Professional	Open License: 61137897 от 2012-11-08
Windows 8	Open License: 61137897 от 2012-11-08
AutoCAD Design Suite Ultimate, *Building Design Suite, ПО Maya LT, Autodesk® VRED,* *Education Master Suite*	Образовательная лицензия (Сеть) на Education Master Suite 2015. Выдана ДагГАУ-Информатика, Махачкала. Срок действия лицензии – 3 года.
Turbo Pascal School Pak	http://sunschool.mmcs.sfedu.ru/courses
PascalABC.NET	http://mmcs.sfedu.ru

Справочная правовая система Консультант Плюс. http://www.consultant.ru/

12. Описание материально-технической базы необходимой для осуществления образовательного процесса

Стандартно-оборудованные лекционные аудитории, для проведения лекций.

1. Учебно-наглядные средства обучения:

- раздаточный дидактический материал (учебные карточки-задания, дидактический материал для выполнения самостоятельных и практических работ, тесты)
- видео-уроки
- ПК
- мультимедиа-система.

13. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь,

а) для слабовидящих:

- на зачете/экзамене может присутствовать ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);

- задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения зачете/экзамена оформляются увеличенным шрифтом;

- задания для выполнения на зачете / экзамене зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту;

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- студенту для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

в) для глухих и слабослышащих:

- на зачете/экзамене может присутствовать ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);

- зачет/экзамен проводится в письменной форме;

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости поступающим предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- по желанию студента зачет/экзамен может проводиться в письменной форме;

д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по желанию студента зачет/экзамен проводиться в устной форме.

Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины

Внесенные изменения на 20__/20__ учебный год

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

_____ *М.Д. Мукаилов*

«___ » _____ 20 г.

В программу дисциплины (модуля) «Информационные технологии в ландшафтном строительстве»
по направлению подготовки 35.03.10 «Садово-парковое и ландшафтное строительство»вносятся следующие изменения:
……;
……;
……;

Программа пересмотрена на заседании кафедры

Протокол № ___ от _____ г.
Заведующий кафедрой
Мусаев. М.Р. / профессор / _____ /
(фамилия, имя, отчество) (ученое звание) (подпись)

Одобрено
Председатель методической комиссии факультета
Сапукова А. Ч./ *доцент* / _____
(фамилия, имя, отчество) *(ученое* звание) (подпись)

«____» _____ 20 г.

Лист регистрации изменений в РПД

п/п	Номера разделов, где произведены изменения	Документ, в котором отражены изменения	Подпись	Расшифровка подписи	Дата введения изменений
1.					
2.					
…					